

بِحَمْدِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

فِي شَرِحِ الْفَوْلَادِ

لِلْفَقِيهِ الْأَصْحَوْيِيِّ أَبْنَا الْمُدْلِلِ الْفَطَحِيِّ

الْجَاحِيِّ مِيرَ زَكَرِيَّا مُحَمَّدِ عَسْرَلِ الْمُشْتَانِيِّ

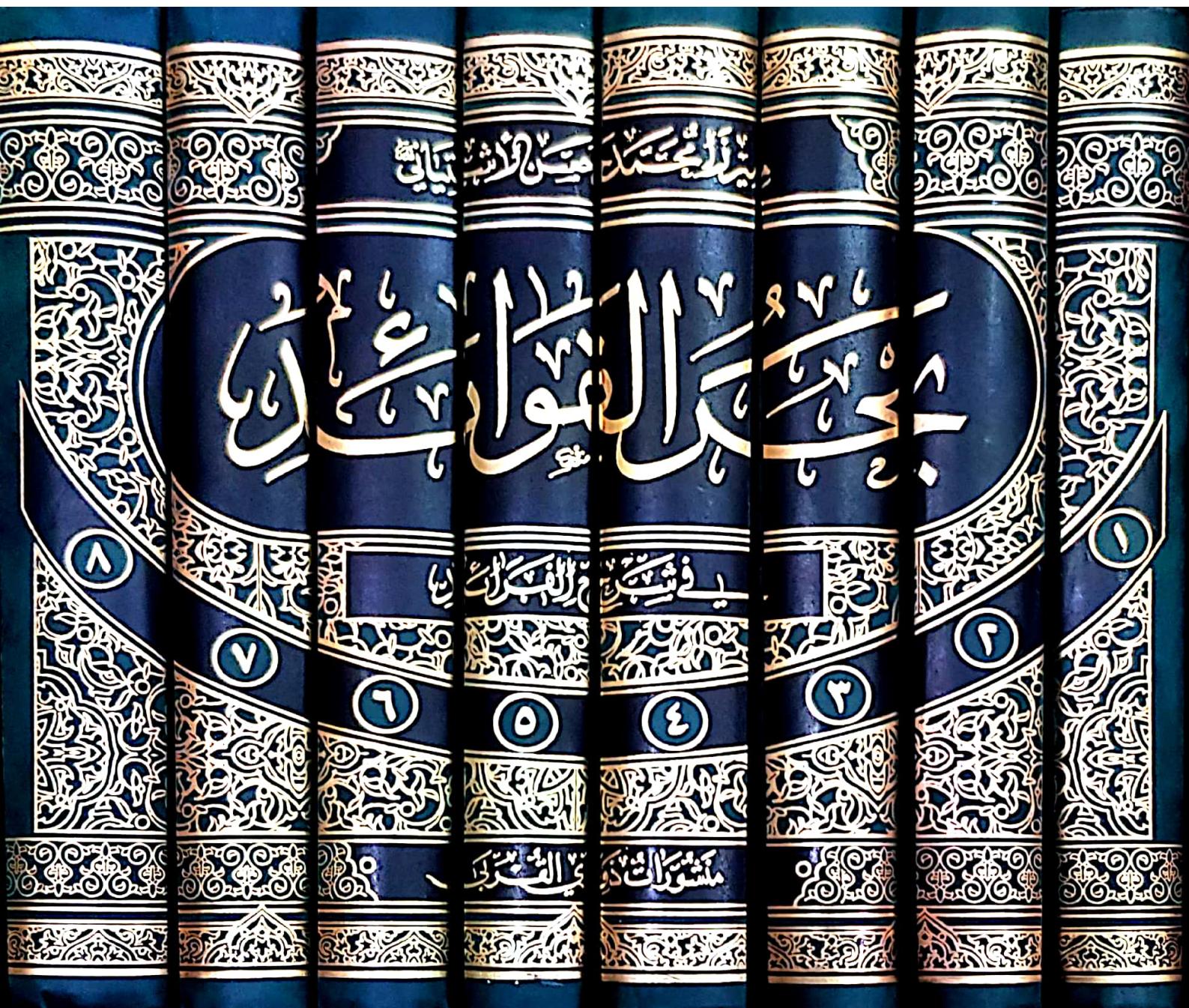
(١٢٤٨-١٣١٩)

مُقْرَرٌ وَعَلَى تَقْيِيدِ رَقْمِهِ

الْسَّيِّدُ مُحَمَّدُ حَسَنُ الدُّوَسُوَّيِّ

مِنْ كُلِّ بَيْعٍ لِيُؤْمِنَ بِهِ مِنْ كُلِّ أَكْرَامِ الْأَصْحَوْيِينَ

الْجُزْءُ الْأَوَّلُ



بقي الحديث عن «بحر الفوائد»
ولمّا كان «البحر» شرحاً لمتن «رسائل» الشيخ فلا جرم انه يعتبر الرصيد الأول في التعريف بمباني مدرسة الشيخ الأعظم، خاصة وأنه من شركاء درسه والعاكفين على بحثه إلا اننا لم نجد له حضوراً مشاركاً في المسار الأصولي في الطبقات اللاحقة بصورة جادة وواضحة إلا نادراً عند بعض مشاهير تلامذته أمثال: الشيخ رحمة الله الكرماني رحمه الله والشيخ عبد الحسين الرشتبي رحمه الله وأحياناً عند غيرهم كما هو الملاحظ في إشارات عابرة وطفيفة في نفس الوقت من المحقق الأصولي الشيخ محمد حسين الإصفهاني (م ١٣٦١هـ) ثم ينغرز ذكره إلى طبقة المعاصرين ونجد أكثر من استفاد منه هو السيد المرّوج

الجزائري (م ١٤١٩) في شرحه على «الكتفافية» في عدّة مواطن وكذا السيد يوسف المدنبي التبريزى في كتابه «درر الفوائد».

ولعل السر يرجع إلى عدم حضور الأشتباهي في حاضرة العلم الكبرى - النجف الأشرف على مشرفة آلاف الصلاة والسلام مدى الليالي والأيام - هذا من جهة ومن جهة ثانية طول الكتاب وتفصيله؛ فإن للإختصار حظاً من التوفيق والقبول، ألا ترى الكتفافية؟! على أننا وجدنا المشاركة الميدانية الجادة في المقام للأصولي المحقق الجليل الميرزا النائيسي (م ١٣٥٥) الذي هو في طبقة تلامذة الميرزا الأشتباهي حيث أصبح الشارح الأول لمباني الشيخ والناقد لها بالإضافة إلى نقد مدرسة الآخوند الخراساني مما عزّز من مقامه العلمي الرفيع وجعله يحتل المكانة الأولى في الدراسات الأصولية المعاصرة كما سبقت الإشارة إليه.

وبالرغم من ذلك فإن الباحث الأصولي لا يستغني عن فوائد الأشتباهي طالما أراد التعرّف الكامل بأصول مدرسة الشيخ الأنصاري طاب ثراه ذلك لأنه متدقق من فلق فم الشيخ نفسه ومستمد من ذهنية تلميذه الواقدة وكفاءاته العالية واستعداده الموهوب وقلمه السيّال وفكره الثاقب الجّوال.

ومهما يكن من أمر، فإن عظمة المحقق الأشتباهي وجلاة قدره وصدراته في حوزة آراء الشيخ الأصولية والفقهية مما اطبق عليه الأول والآخر والسابق واللاحق. ثم ان الميرزا الأشتباهي أول ما كتب «البحر» كتبه في أيام حضوره على استاذه حتى فرغ منه أيام حياة الشيخ ولم يكن له يومئذ اسم معروف اللهم إلا الحاشية على «الفرائد» وانتشر بين أهل العلم.

ولما جاء إلى طهران واشتغل بتدريس «الفرائد» أضاف إليه الشيء الكثير وغيره وبدل وزاد ونقص ونقّحه وذهب به حتى فرغ منه بهذه الصورة وسمّاه «بحر الفوائد» في شرح الفرائد» وقام بطبعه سنة (١٣١٥) بطهران بإشراف منه، فكانت النسبة بين المطبوع والمخطوط السابق منه نسبة العلوم والخصوص من وجهه.

يقول البحاثة الشيخ آغا بزرگ الطهراني تبريز :
الـ ألف المترجم حاشية كبيرة على «الرسائل» - تأليف أستاذـه - سـمـاها «بحر الفوائد»
آلفـها في النـجـف ولـما عـادـ إلى طـهـران هـذـبـها وـنـقـحـها وـطـبـعـها». [نقـباءـ البـشـرـ: ١ / ٣٩٠ وـانـظـرـ
الـذرـيـعـةـ: ٣ / ٤٤ وـ٦ / ١٥٥].

هـذا مـضـافـاـ إـلـىـ ماـ أـشـارـ إـلـيـهـ فـيـ ثـنـايـاـ الـبـحـثـ مـنـ اـنـ الـكـثـيرـ مـاـ كـتـبـهـ سـابـقاـ ضـاعـ منـهـ
بـسـبـبـ الـمـهـاجـرـةـ وـالـظـرـوفـ الـعـصـيـةـ الـتـيـ مـرـتـ بـهـ رـحـمـهـ اللهـ تـعـالـىـ.
وـمـنـ الـجـمـيلـ اـنـ التـعـالـيـقـ الـتـيـ أـضـافـهـ - عـلـىـ الـكـتـابـ - فـيـ طـهـرانـ كـلـهـ مـعـلـمـةـ
وـمـتـمـيـزـ، ذـلـكـ لـأـنـهـ كـلـ مـاـ كـتـبـهـ فـيـ حـيـاةـ أـسـتـاذـهـ أـرـدـفـهـ بـقـولـهـ: (دامـ ظـلـهـ) وـمـاـ كـتـبـهـ بـعـدـ ذـلـكـ
فـهـوـ مـتـبـعـ بـقـولـهـ (قـدـسـ سـرـهـ) مـاـ يـشـيرـ إـلـىـ اـنـهـ كـتـبـهـ بـعـدـ وـفـاءـ الشـيـخـ طـابـ ثـرـاهـ وـهـيـ الـفـتـرـةـ
الـتـيـ عـاـشـهـاـ فـيـ طـهـرانـ.

- ولـنـغـتـرـفـ غـرـفـةـ مـنـ فـوـائـدـ «ـبـحـرـ الـفـوـائـدـ»ـ وـمـمـيـزـاتـهـ وـبـكـلـ اـخـتـصارـ:
- ١ - فـأـوـلـ مـاـ يـمـتـازـ بـهـ اـنـهـ شـرـحـ تـوـضـيـحـيـ عـلـيـيـ يـوـضـحـ الـمـادـةـ تـوـضـيـحـاـ شـافـيـاـ مـنـ
دونـ أـنـ يـخـلـ بـقـيمـتـهاـ الـعـلـمـيـةـ، وـمـنـ هـنـاـ يـكـونـ نـافـعـاـ لـلـمـبـتـدـيـ وـالـمـتوـسـطـ.
 - ٢ - وـإـجـتـهـادـيـ فـيـ نـفـسـ الـوقـتـ فـيـصـلـحـ مـصـدـراـ وـمـرـجـعاـ لـلـمـتـهـيـ وـالـمـدـرـسـ
وـالـمـسـتـفـيدـ.
 - ٣ - يـسـيرـ فـيـ تـوـضـيـحـ الـفـكـرـةـ عـلـىـ أـسـاسـ تـرـتـيبـ الـكـتـابـ غالـبـاـ، بلـ دـائـمـاـ.
 - ٤ - كـمـاـ يـشـيرـ إـلـىـ الـمـسـارـ الـبـحـثـيـ حـسـبـ التـرـتـيبـ الـفـنـيـ وـمـاـ يـجـبـ أـنـ يـتـقـدـمـ
أـوـ يـتـأـخـرـ.
 - ٥ - كـمـاـ اـنـهـ اـسـتـدـرـاـكـ يـسـتـدـرـكـ عـلـىـ الـمـتنـ الـكـثـيرـ مـنـ الـنـكـاتـ وـالـفـوـائـدـ وـالـتـنبـيـهـاتـ
الـتـيـ يـجـبـ الـإـلـتـفـاتـ إـلـيـهـ وـالـإـطـلاـعـ عـلـيـهـ وـهـوـ فـيـ هـذـهـ الـجـهـةـ فـرـيدـ فـيـ بـاـبـهـ.
 - ٦ - وـالـبـسـطـ الـوـافـيـ حـيـثـ اـنـهـ شـرـحـ مـبـسـطـ جـدـاـ لـاـ يـدـانـيـهـ شـرـحـ آـخـرـ فـيـ مـسـتـوـاهـ
الـعـلـمـيـ وـالـتـوـضـيـحـيـ.
 - ٧ - وـمـنـ مـمـيـزـاتـهـ: إـرـجـاعـ الـفـكـرـةـ الـمـطـروـحةـ فـيـ كـلـمـاتـ الشـيـخـ إـلـىـ مـصـدرـهـاـ

الأصلٍ ونقلها من هناك .

٨ - ومن هنا لم يعتمد على مجرد نقل الشيخ للكلمات بل ينقلها من مصادرها الأُولى .

٩ - وإذا نقل الشيخ صدر العبارة أو ذيلها، نقلها هو كاملاً؛ لاعتقاده بان النقل المختزل يضرّ بفهم العبارة لا سيما للمبتدئين والمتوسطين .

١٠ - وتجده ناقداً لكلمات السابقين - إذا نقلها - فهو ناقل ناقد .

١١ - كما قد يشرح كلماتهم شرعاً وافياً قبل أن يقوم بنقدها .

١٢ - بل قد يتخذ موقف الدفاع عنهم .

١٣ - وقد جرت عادته على ذكر المصادر المعتمدة في البحث وتبين ما أجمله استاذه بمثل قوله: (قال بعض المحققين)، أو (بعض المعاصرین)، أو (بعض مشائخنا)، أو (بعض الأساطين) .

١٤ - وقد قارن كثيراً بين مدرسة استاذه الأنصاري ومعاصريه لا سيما الفاضل النراقي وصاحب «الفصول».

١٥ - وتعرّض بالمناسبات المختلفة للأبحاث العقائدية والكلامية فتراه يدخل فيها دخولاً فتّياً خصوصاً في المجالات التي تعرّض المصنف لمثلها كما في بحث سهو النبي ﷺ، والإحباط والتکفير، وعلم الغيب للأئمة عليهما السلام وغيرها .

١٦ - كما يشير إلى الأبحاث الفلسفية إذا اقتضت الضرورة ويكتفي بنقل كلمات القوم من دون ان يخوض في مضمارها .

١٧ - هذا بالإضافة إلى ولائياته المشهودة في غضون الأبحاث وتصلبه في حب آل محمد عليهما السلام .

١٨ - ولمّا لم يوفق الشيخ طاب ثراه لتصحيح كتابه «فرائد الأصول» أو عز إلى أكابر تلامذته أمثال السيد المجدد الشيرازي روى أن يقوموا بتصحيح الكتاب مادةً ومضموناً على غرار ما وضعه لهم من منهجية في أيام البحث والتدريس .

ولم يتقدّم السيد - ككثير غيره من تلامذة الشيخ - إلى ذلك إجلالاً وإكراماً لمكانة الشيخ واحتراماً لمقامه الرفيع - كما هو المعروف على الألسنة - ولم نجد أكثر من موضعين - إن صدقه الظن - قام بتصحيحهما السيد المجدد أعلى الله تعالى مقامه أشار إليهما تلميذه العزيز النائيني ^{رض} كما في الأجود والفوائد وناقشهما نقاشاً جاداً ولم يرتضهما .

ولعله لا ينحصر بهذين الموردين فإنه لم يصل اليانا تراث السيد المجدد في دورة كاملة والموجود منه بعنوان التقريرات خليط من بحوث الفاضل الإيراني (م ١٣٠٦ هـ) بقلم السيد اللاري ومتفرقات مما كتبها الروزدري من بحوث السيد المجدد، مع العلم بأن الكثير من تلامذته كتبوا الشيء الكثير من بحوثه ، ولعل أحسن ما كتب من تقريراته الأصولية ما سطرته يراة تلميذه الفذ آية الله السيد محمد الشرموطي بعنوان «التقارير الأصولية»، إلا أنها لم تطبع بعد ولا تزال مخطوطة .

وكيف كان: فقد قام المحقق الآشتيني بمهمة تصحيح الكتاب على احسن وجه بما لم يتقدمه أحد وقد ملا «بحره» بتصحيح «الفرائد» وقام بتحرير «رسائل» الشيخ من جديد ولا غرو ^{في ذلك}؛ فانه أعرف الناس بمقاصد الشيخ ومراداته في عباراته.

١٩ - وقد استعان الشارح ^ث في توضيح مراد الشيخ في «الفرائد» قبل كل شيء بالشيخ نفسه حيث ذكر لنا تقرير بحوثه يوم لم تكن هناك من مسجل ولا لاقطة صوت أو تصوير، وميّزه لنا بقوله: ذكره في مجلس البحث أو مجلس المذاكرة أو مجلس الدرس، أو عند قراءتي عليه أو ما شابه ذلك .

٢٠ - كما ذكر مواضع اختلاف النسخ وتصحيح الشيخ نفسه للعبارة أحياناً.

٢١ - هذا بالإضافة إلى ان نسخته التي كانت بيده مصححة في مجلس الدرس .

٢٢ - كما ذكر المواضع التي اعترف الشيخ نفسه فيها بقصور العبارة عن إفاده المعنى المقصود، فقام بتحريرها من جديد كما أشرنا آنفاً.

٢٣ - وبالإضافة إلى ذلك كلّه فقد أشار إلى المواضع التي تقصر عبارة الكتاب عن

إفاده المراد - في رأيه - ولذلك قام بمحاولة تبيين المراد منها .

٢٤ - ومن مميزات الكتاب :

انه لا يبقى شاردة ولا واردة إلا أحصاها ولا خافية إلا شرحها وبيتها ولا يكتفي في شرحه بالبيان اليسير، بل يصر على التعرّض لجوانب البحث وزواياه وخفاياه ثم يلتم بكل جهاته، بل قد يطنب في البحث بشكل يمل من متابعة الموضوع من لم يتعد على هذه الروح الوثابة ويتقاعس عن الإستمرار مع صاحب ذلك النفس الطويل الذي لا يكل عن التحقيق والتدقيق والبحث الدائب حتى ربما وجدته يقول: وقد بقى خبایا في زوایا لم نتعرّض لها إختصاراً بعد كل ذلك الإسهاب والإطناب الذي مرّ.

٢٥ - وبالمناسبة فإن كثيراً من موضوعات الكتاب مشرورة وببساطة بشكل قد لا توجد مشبوعة بهذه المثابة في الكتب الأصولية المطلولة الأخرى فتصلح أن تكون رسالة أو كتاباً في حد نفسه كما في كثير من التنبیهات ومنها :

شرح المبسوط في حديث الرفع، وفي تقدم الأصل السببي على المسببي، وفي الأصل المثبت، إلى كثير غير ذلك .

وفد لكة الكلام: انه لو لم يكن في فوائد «بحر الفوائد» سوى:

انه تحرير الفرائد (من جديد)

ومستدرک الفرائد (بالتأكيد)

وشرح الفرائد وتمام الفوائد، لكفى وكفى .

وبالرغم من أنه بحر يزخر بالفوائد إلا انه يلاحظ فيه كغيره من كتب الأصول: عدم الضبط في نقل الآيات الكريمة والأخبار الشريفة إتكالاً على الحافظة او على نقل السابقين، أو النقل بالمضمون والمعنى، والإعتماد على مجرد الإشتهار على الألسنة في حسبان الكلام روایة إلا انه نادر جداً.

ثم اننا وجدنا النسخ التي اعتمدتها المحقق الاشتياياني ^{تيئن} من الكتب التي أرجع إليها كثيراً كـ«الهداية» وـ«الفصول» وـ«المناهج» وـ«الضوابط» وغيرها تختلف عن

المطبوعة اليوم زيادة ونقية، ولم تتبه على ذلك إلا في بعض الموارد إكتفاءً بالإرجاع إلى المصدر المطبوع أو الموجود، وأنه ليس فيه كثير فائدة إلا في موارد نادرة وهي معلومة بعد المراجعة.

الكلمات والتعاليق والشروح والحواشي التي استفدنا منها أو أضفناها إلى «البحر» :

صبيت الإهتمام على نقل كلمات أعظم تلامذة الشيخ؛ لأنهم أعرف به من غيره وأقرب عهداً به وبنظرياته، ثم تلامذتهم ولم أتعدّ عن ذلك إلا نادراً نعم استفدت أحياناً من كتب ثلاثة من معاصريه وهي:

١ - «هداية المسترشدين» للشيخ محمد تقى الاصفهانى الأيوان كيفي ^ت المتوفى سنة ١٢٤٨ هـ المعروف بصاحب الحاشية.

٢ - «قوانين الأصول» للميرزا أبي القاسم القمي ^ت المتوفى سنة ١٢٣١ هـ.

٣ - «الفصول الغروية» للشيخ محمد حسين الحائرى الاصفهانى الأيوان كيفي ^ت المتوفى سنة ١٢٥٥ هـ.

وأماماً كتب تلامذة الشيخ وتلامذتهم فهي :

٤ - «حاشية على معالم الدين» للسيد علي الفزويني ^ت المتوفى سنة ١٢٩٨ هـ.

٥ - «أوثق الوسائل» للشيخ موسى بن جعفر التبريزى المتوفى سنة ١٣٠٥ هـ وفي ضمنها كلمات استاذه السيد حسين الترك المتوفى سنة ١٢٩٩ هـ.

٦ - «تقريرات السيد المجدد الشيرازي ^ت» المتوفى سنة ١٣١٢ هـ.

٧ - «محجّة العلماء» للشيخ محمد هادى الطهرانى المتوفى سنة ١٣٢٢ هـ.

٨ - «القواعد الرضوية على الفرائد المرتضوية» للشيخ آغا رضا الهمدانى المتوفى سنة ١٣٢٢ هـ صاحب «مصابح الفقيه» وذكرناها بعنوان «حاشية فرائد الأصول».

- ٩ - «درر الفوائد في الحاشية على الفرائد» للمحقق الشيخ محمد كاظم الطوسي الخراساني صاحب «الكتفافية» المتوفى سنة ١٣٢٩ هـ.
- ١٠ - «قلائد الفرائد» للمحقق الشيخ غلام رضا القمي المتوفى سنة ١٣٣٢ هـ.
- ١١ - «حاشية فرائد الأصول» تقرير أبحاث السيد محمد كاظم الطباطبائي اليزدي المتوفى سنة ١٣٣٧ هـ بقلم تلميذه الشيخ محمد ابراهيم اليزدي (م سنة ١٣٢٠ هـ).
- ١٢ - تعليقه السيد عبد الحسين الاري المتوفى سنة ١٣٤٢ هـ وفي ضمنها أيضاً:
- ١٣ - كلمات أستاذه الأعظم الفاضل الایرواني المتوفى سنة ١٣٠٦ هـ.
- ١٤ - «حاشية رحمة الله» للفاضل الشيخ رحمة الله الكرماني وهي حاشية مليحة جداً يرد فيها على المحقق الخراساني كثيراً.
- ١٥ - «حاشية المشكيني على الكفافية» للمحقق الميرزا أبي الحسن المشكيني المتوفى سنة ١٣٥٩ هـ.
- ١٦ - «فوائد الأصول» للشيخ محمد على الكاظمي الخراساني المتوفى سنة ١٣٦٥ هـ.
- ١٧ - «أجود التقريرات» للسيد أبي القاسم الخوئي النجفي المتوفى سنة ١٤١٣ هـ كلاهما تقريراً لأبحاث المحقق الميرزا النائيني المتوفى سنة ١٣٥٥ هـ.
- ١٨ - «نهاية الأفكار» للشيخ محمد تقى البروجردي المتوفى سنة ١٣٩٢ هـ تقريراً لأبحاث المحقق الأصولي الشيخ آغا ضياء العراقي المتوفى سنة ١٣٦١ هـ.
- ١٩ - و«مقالات الأصول» بقلم المحقق العراقي أيضاً.
- ٢٠ - «نهاية الدرية» للمحقق الشيخ محمد حسين الكاظمي الاصفهاني المتوفى سنة ١٣٦١ هـ.
- ٢١ - «وقاية الأذهان» للشيخ محمد رضا الاصفهاني المتوفى سنة ١٣٦٢ هـ

وقد تقول: ما الحاجة إلى نقل المكرر في موضع واحد؟

فأقول: لكي تطلع من خلال ذلك: -

على توارد الأفكار وتقاربها .

- واتحاد المأخذ من أستاذ وغيره .

- كما يتضح بذلك الفاصل العلمي بين الرجال واختلافهم في الأفهام .

- ويتبين بوضوح تعدد الرؤى والنظارات في كلمات الشيخ .

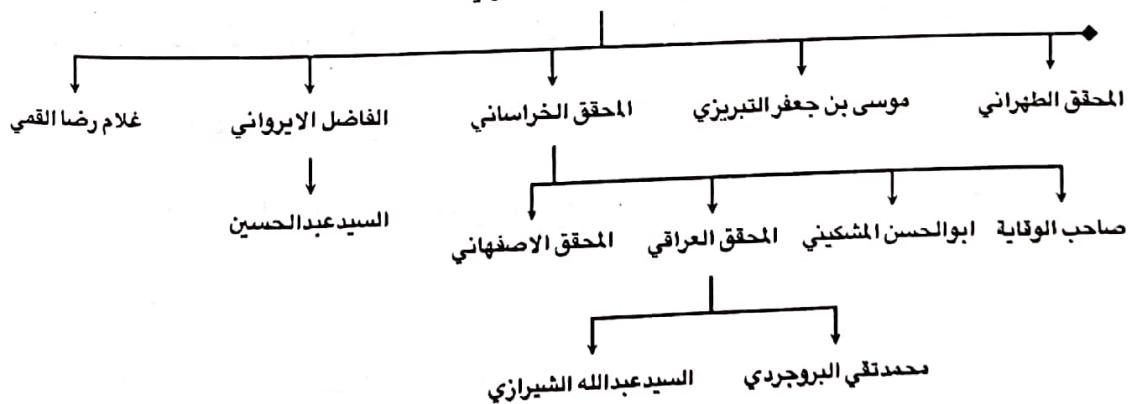
- واختلافهم في زاوية النظر إلى آراءه ومبانيه .

- ومقدار تعبيدهم بكلماته وإيداعاته .

الشيخ الأعظم الانصاري



→ الشيخ الأعظم الانصاري



- مضافاً إلى ما في ذلك من إحياء للشخصيات وإحياء للآراء المطروحة في حوزة الأصول سابقاً.

- وتدرّج الفكرة الأصولية في تطورها لاحقاً.

- إلى غير ذلك من فوائد.

وقد لاحظنا على سبيل المثال أن جل «القلائد» منظومة من «بحر الفوائد».

النسخ المعتمدة في التحقيق :

١) النسخة المتداولة المطبوعة باشراف المحقق الاشتياي على الحجر بطهران سنة ١٣١٥ هـ وجعلناها الأصل لكونها أكثر وضوحاً وإتقاناً وضبطاً ولما إنها تتميز باشراف الشيخ نفسه على طبعها .

٢) النسخة المطبوعة بها مش الفرائد سنة ١٣٧٢ هـ بطهران أيضاً بأمر المرجع الديني السيد آقا حسين الطباطبائي البروجردي المتوفى سنة ١٣٨٠ هـ وقد استعملناها من صديقنا العزيز الفاضل السيد عباس كاظم الحسيني الشاهرودي حفيد المرجع الديني السيد الشاهرودي الكبير .

٣) النسخة المصورة من مكتبه الفاضلي بخوانسار من الحاشية الصغيرة التي سميتاها بالبحر القديم المذكور على الألسن بعنوان الحاشية الناقصة .

واستعينا بهذه النسخ الثلاث لضبط النص الصحيح من «بحر الفوائد» ولم نسر على الطريقة المألوفة من ذكر اختلاف النسخ لما لا يرجع شيء منه إلى محض سوى التشويش على الطالب والباحث بعد أن توخيانا النص الصحيح المضبوط إجتهاداً، هذا فضلاً عن ان الإختلاف نادر جداً، اللهم إلا في النسخة الثالثة وقد ذكرنا ان النسبة بينها وبين «البحر» الموجود عموم من وجهه، ولم تعد الحاجة إلى ذكر التعليقات التي لم ترد في «البحر» منها لما أنها كانت بمرأى ومشهد من المؤلف عند طباعته للنسخة المشهورة المتداولة ولم يأت بها الكاشف عن انه معرض عنها وقتئذ .

ولم نحصل على مخطوطة كاملة من الكتاب بيد المؤلف أو تلامذته رغم الفحص

البَجَادُ، اللَّهُمَّ إِلَّا مُتَفَرِّقَاتٍ فِي مَكْتَبَةِ الْخَزَانَةِ الرَّضوِيَّةِ بِمَشْهَدِ الْإِمامِ الرَّضا مَائِشَةً وَالْمَكْتَبَةِ
الْمَرْعُوشَيَّةِ بِقُمِّ الْمَقْدَسَةِ .
وَلِذَلِكَ لَمْ نَعْتَدْ عَلَيْهَا أَصْلًا .

منهجنا في التحقيق وعملنا في الكتاب

لا إشكال ان التحقيق من الأعمال الشاقة جدًا التي قد تتطلب جهودًا أكثر من
التأليف بأضعاف مضاعفة لا سيما مع قلة البضاعة .

خصوصاً إذا انفرد المحقق في تحقيقه ولم يكن له ناصر ولا معين، سيما إذا كان
الكتاب مملوءاً من الطلاسم المعقدة والرموز المقيدة فكيف بما إذا كان أصولياً والحال
هذه .

ومع ذلك كله فقد أمضيت بضعة الآف ساعة في تحقيق هذا الكتاب النفيس وحلّ
طلاسمه وفك رموزه ابتداءً من جمادي الثانية عام ١٤٢٨ هـ وقد ساعدنا على مقابلة
الجزء الأول وتحريج شطر من مصادر الكتاب تلميذنا العزيز الشاب المخلص الوفي
السيد عبد الصمد الجعفري العريضي العباداني دام عزّه فقد كابد معنا الصعوبات لمدة ستة
أشهر متواصلة بخلاص غير مشوب بمن ثم فارقنا مشكوراً بعد ذلك متوجهًا نحو
انشغالاته الأخرى وفقه الله تعالى لكل خير وشكر سعيه وأجزل مثوبته .

وقد مرّ التحقيق عبر المراحل التالية:

أولاً: مقابلة النسخ المذكورة وقد كانت إحدى العقبات الصعبة جدًا.

ثانياً: تقويم وضبط نصوص الكتاب بالدقة التامة .

ثالثاً: تقطيع وتوزيع النص حسب المعايير العلمية .

رابعاً: وضع علائم الترقيم وفق المناهج المتتبعة لدى المحققين .

خامساً: تحرير الآيات الكريمة والروايات الشريفة من مصادرها الأولية .

فقدمنا الكتب الأربع على غيرها وراعينا الترتيب الزمني فيما بينها أيضاً وإذا

وجدنا الخبر في كتب سابقة عليها ذكرنا المتقدم ابتداءً كـ«المحاسن» و«البصائر» و«قرب الإسناد» ونظائرها ثم أردفناها بالكتب الأربعة ثم «الوسائل» واعتمدنا فيها جميعاً الطبعات المشهورة والمعروفة بين أهل العلم والمتداولة في الأوساط.

ونبهنا على النصوص التي لا أثر لها في الجامع الحديثي المعتبرة، كما أشرنا إلى مصادر الأخبار النبوية - التي لا توجد عندنا - من كتب الجمهور.

ثم أنه قد تجد اختلافاً ظاهراً بين المصادر في الفاظ النصوص إلا أن جملة من أهل العلم اعتادوا على النقل من مصدر واحد ظناً منهم وحدة الألفاظ في المصادر المختلفة وقد نبهنا على ذلك في غير مورد وسكتنا عن بعض اكتفاء بهذا التنبية.

كما أشرنا إلى النصوص التي أوردها المحقق الاشتياني تبعاً لغيره من الأعلام في كتابه وليس لها أثر في الجامع الحديثي إلا في الكتب الفقهية أوردها الشيخ الطوسي في بعض كتبه إيراداً لا اعتماداً من كتب الجمهور وتبعه بعد ذلك من تأخر عنه لا سيما المحقق والعلامة مما أدى إلى اشتهر تلك النصوص شهرة واسعة لدى الأعلام المتأخرين وطفت بها كتب الإستدلال مع أن مصدرها الرئيسي كما ذكرنا - عبارة عن كتب الجمهور، تسرّبت إلى كتبنا من خلال نقل الشيخ أو المحقق رضوان الله تعالى عليهما.

سادساً: تخریج الأقوال وعزوها إلى مصادرها أو الحاکي لها أو هما معاً
جهد المستطاع.

ومن أجل ذلك فقد كررت النظر وراجعت كتاباً واحداً أكثر من مرّة من أجل تخریجة واحدة ومن ذلك مراجعتي مثلاً لكتاب «كشف النقاع» ومطالعتي له أكثر من خمس مرات من الدقة إلى الدقة وكذا «مناهج النراقي» و«القوانين» و«الهداية» و«الفصول» بما يزيد على ذلك، وقد تفشل المحاولات دون نتيجة.

خصوصاً وأن الفطاحل المعاصرین له كثيرون جداً ولم يتيسر لي الحصول على كتبهم أمثال حجّة الإسلام الشفتي والشيخ محمد ابراهيم الكلباسي الكاخكي والسيد

حسين الترك والشيخ محمد حسن المامقاني وسيّد «الضوابط» والملا علي الكني وسيّد «البرهان القاطع» والسيّد المجدد الفاضل الايراني والفضيل الأردكاني والفضيل الدربيدي وكثير غيرهم.

هذا مع العلم بان مصادره الأصلية عبارة عن :

- ١ - «شرح الواقية» للسيد صدر الدين الرضوي استاذ الوحيد البهبهاني توفي.
 - ٢ - «شرح الواقية» للسيد محسن الأعرجي الكاظمي.
 - ٣ - «شرح الواقية» للسيّد بحر العلوم.
 - ٤ - «القوانين» للميرزا القمي.
 - ٥ - «هداية المسترشدين» للشيخ محمد تقى الاصفهانى .
 - ٦ - «الفصول الغروية» لأخيه الشيخ محمد حسين الاصفهانى .
 - ٧ - «كشف النقاع» .
 - ٨ - و«منهج التحقيق» لمؤلفهما الشيخ أسد الله التستري .
 - ٩ - «مناهج الأحكام في الأصول» للفاضل النراقي .
- وأما «ضوابط السيّد» و«مفاتيح المجاهد» و«إشارات الكلباسي» فبدرجة متاخرة عن ذلك.

وقد بذلت قصارى جهدى في تتبع الأقوال وتخریجها من مظاہنها وإن لم أوفق في هذه العجالات لاستخراج جميع الأقوال والنصوص والعذر واضح.

سابعاً: تحديد صفحات الطبعة الحجرية المتداولة على هامش الكتاب.

ثامناً: ترقيم الحواشى من بداية الكتاب في كل جزء ترقيماً تسلسلياً.

تاسعاً: وضع العناوين في مواضعها المناسبة كما جاءت في الطبعة الحجرية وأضفنا عناوين أخرى فيما لم يذكر له عنوان كما أسقطنا العناوين التي لا قيمة لها وصحّحنا العناوين في موارد كثيرة.

عاشرأً: قسّمنا الكتاب على ترتيب العناوين الرئيسية في «الفرائد» وفصلناه

بفصوله وبوبناه كذلك وذكرنا قائمة الابحاث المطروحة في كل جزء، أول ذلك الجزء وكذلك صنعنا في كل باب وفصل وقدمنا تلکم العناوين وجعلناها الأساس غالباً في عناوين الصفحات الفردية من «البحر» في كل جزء.

الحادي عشر: وإذا كان هناك من تقديم وتأخير سهوي في النسخة الحجرية المطبوعة من «البحر» ربناه بشكله المطلوب.

الثاني عشر: وضعنا فهرسة كاملة لجميع الابحاث المطروحة في كل جزء من أجزاء الكتاب.

الثالث عشر: وزّعنا أجزاء الكتاب في ثمان مجلدات.

الرابع عشر: لم نتبع العادة المألوفة في وضع الترجم للاعلام المذكورين في ثنايا ابحاث الكتاب عند أول مرّة يأتي ذكرهم، بل جمعنا الترجم كلها في خاتمة الكتاب لكي تكون أكثر نفعاً للمراجع، وربناها بحسب القرون وسمّيناها «قبست العجلان في ترجم الأعيان».

الخامس عشر: علّمنا جميع الموارد التي أشار فيها الشارح إلى مجلس بحث الشيخ وأبرزناها بقلم أكثر وضوحاً.

السادس عشر: كما أبرزنا جميع الكتب التي أتى ذكرها في «البحر» كذلك.

السابع عشر: نتهنا على مواضع المبتدأ والخبر إذا ابتعد الخبر عن صاحبه بأكثر من عشرة أسطر فصاعداً في الكتاب كله إلا ما زاغ عنه البصر وذلك بابرازه بالقلم الخشن.

الثامن عشر: كما أبرزنا جميع الموارد التي حاول الشارح تحرير عبارة الكتاب من جديد بالطريقة السابقة.

التاسع عشر: وكذلك في جميع الموارد التي يذكر فيها اختلاف النسخ أو يمدح الشيخ أو يشير إلى مطلب هام يسترعي الإنتماء التام.

العشرون: ثم ان الطبعة التي اعتمدنا عليها من «الفرائد» في الإرجاعات المشروحة في كلمات الميرزا هي طبعة مؤتمر تكريم الشيخ الأعظم ثانية.

كما ينبغي الإشارة إلى أن الإرجاعات البحرية المذكورة في الهوامش إنما هي الطبعة الحجرية التي يمكن الوصول إليها بسهولة في طبعتنا هذه.

وأخيراً: أضفنا إليه الكثير من كلمات الاعلام وشروحهم وحواشيهم على متن «الفرائد» في الموارد التي أمكن إدخالها في غضون البحث كما مرّت الإشارة إليهم، هذا بالإضافة إلى التصحيحات والإضافات التي أوردناها داخل المعقوقتين لضرورة أو غيرها وعلقنا عليه بالقدر الذي تيسّر لنا في هذه العجلة.

والكتاب عربي فارسي يذكر فيما من شأنه التأنيث ويؤتّ ما من شأنه التذكير وهكذا دواليك، كما هي سيرة غيره من مشائخه ومعاصريه ومن تأخر عنهم إلى يوم الناس هذا، وقد تقم الفاضل الكرمانی على المحقق الخراساني بهذا الصدد وأسرف ولم يلعنـت إلى انه مبتلى بمثل ما ابتلى به صاحبه.

أمّا نحن فلم نتصرّف في تعديل ذلك أصلًا، إلا في موارد نادرة جدًا رعاية للأمانة العلمية، ولأن التدخل في مثل تلك الأمور يتطلّب كتابة «البحر» برمته من جديد وهو غير مطلوب ولا محظوظ، نعم صحّحنا الإغلاط الإملائية وال نحوية بقدر ما أمكن. وكيف ما كان فلم نأله جهداً في اخراج الكتاب بأحسن وجه وأجمل حلّه من الدقة الى الدقة فقد راجعنا الكتاب كراراً وسهرنا معه ليال كثيرة ولا كرامة، مع الإعتراف بقصور الباع وقلة الإطلاع والإقرار بالسهو والإشتباه؛ فإن السهو والتسيّان من طبائع الإنسان إلا من عصمه الرّحمن عزوجل.

ولنختم الكلام هنا بالدعاء للولي الناصح، وسفينة النجاة، الناموس الأكبر، ولـي الأمر وصاحب العصر الحجة من آل محمد أرواحنا لتراب مقدمه الفداء، فإن كان فيما قدّمناه من جهود خير فهو -بأبي وأمي- أوله وآخره ومعدنه ومأواه ومنتهاه:

«اللهم حصل على ولـيك المحيى سنتك القائم بأمرك الداعي إليك الدليل
عليك حجتك هلي خلقك وخليفتك في أرضك وشاهدك على عبادك .
اللهم أعز نصره ومد في عمره وزين الأرض بطول بقاءه، اللهم أكـفـه بـغـيـ

الحاسدين وأعذه من شر الكائدين واجر عنه إرادة الظالمين وخلصه من أيدي الجبارين، اللهم أعذه من شر جميع ما خلقت وبرأت وذرأت وأنشأ وصوّرت واحفظه من بين يديه ومن خلفه وعن يمينه وعن شماله ومن فوقه ومن تحته بحفظك الذي لا يضيع من حفظته به واحفظ فيه رسولك ووصيّ رسولك عليه السلام.

اللهم وأحي بوليك القرآن وأرنا نوره سرمداً لا ظلمة فيه وأحي به القلوب الميتة واسف به الصدور الوعرة واجمع به الأهواء المختلفة على الحق وأقم به الحدود المعطلة والأحكام المهملة حتى لا يبقى حق إلا ظهر ولا عدل إلا زهر واجعلنا يا رب من أعونه ومقوية سلطانه والمؤتمرين لأمره والراضين بفعله المسلمين لأحكامه وممن لا حاجة به إلى التقىة من خلقك.

أنت يا رب الذي تكشف الضر وتجيب المضطّ إذا دعاك وتنجي من الكرب العظيم فاكشف الضر عن وليك واجعله خليفك في أرضك كما ضمنت له.

اللهم ولا تجعلني من خصوماء آل محمد عليه السلام ولا تجعلني من أعداء آل محمد عليه السلام ولا تجعلني من أهل الحنق والغيظ على آل محمد عليه السلام فإني أعوذ بك من ذلك فأعذني واستجير بك فأجرني اللهم صل على محمد وآل محمد واجعلني بهم فائزًا عندك في الدنيا والآخرة ومن المقربين آمين رب العالمين».

قم المقدّسة عش آل محمد عليه السلام

السيد محمد حسن الموسوي العباداني

نجل السيد علي الدورقي

آل السيد علي القارون الزاهد البحرياني

٢٥ شعبان معظم ١٤٣٠ هـ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لِلْفَقِيهِ الْأَوَّلِيِّ آتِيَةِ الْمُدْرَسَةِ الْفَطْحَيِّيِّ
الْجَامِعِ مِيرِ زَادِ حَسَنِ الْفَقِيهِيِّيِّ

(١٢٤٨-١٣١٩)

مَقْشُورٌ عَلَىٰ عَلَيْهِ رَحْمَةُ اللَّهِ
الشَّيْخُ مُحَمَّدُ حَسَنُ الْمُوسَوِّيُّ

مَذَانِيَّ تَعَالَى يَجْهَرُ مِنْ أَمْرِهِ حَسَنُ بْنُ

الْجَمْعُ الثَّالِثُ

«قبة العجلان

من

تراجم الأعيان»

«ملحق في تراجم الأعيان الذين مر ذكرهم في بحر

الفوائد»

السيد محمد حسن الموسوي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد سيد العلماء بالله وعلى آله
خزان علم الله وللعن الدائم على أعدائهم معادن الجهل والعدوان على الله.

وبعد:

فقد من الله عزوجل على بحث العلم وأهله، وضعني في أحضان رحمته وأنا
وليد، وساقني إلى عش آل محمد صلوات الله عليهم بعد روح من الزمان غير بعيد،
وضاعف على النعم وغمرني بالجود والكرم، ولا يزال سبحانه يعظم النعمة على
فلا أجازيه، فربّي أحمد شيء عندي وأحق بحمدي.

ثم ان موعدتي للعلماء جعلتني أتقرب إليهم وأتطلع على سيرتهم وأتعرف
على الماضين - كالمعاصرين - منهم، فتصفحت من أجل ذلك الكتب الكثيرة،
وقرأت عنهم الشيء الكثير فمن الفهارس إلى الرجال، ثم الترجم، ومن الرياض
إلى الروضات والتواريخ والكتاب والألقاب والأعيان إلى الأمل وتكلمه
والطبقات وذريعته، و المعارف الرجال و مرقداته إلى مجاميع ومفردات ومعاجم من
كتب الجمهور وغيرهم حتى حصل لي بذلك إلمام لا بأس به، وحتى طلب مني
بعض الأحبة أن أكتب الصحيح من سيرة العلماء لما في كثير من الصحف من غثٌّ
وسمين، وخلط للحابل بالنابل، واليابس بالذابل، فأقررت بالعجز، وأذعنـت
بالقصور، فألح وأصر وأكـد، فاشتغلت بعيون الشيعة وحملة الشريعة وكتبت شطراً

منه فراء آه عاجز تبطنني عن الإنجاز ما استطاع، ولم أكن يومئذ ممن استعان بالكتمان فأطاع، بل باع وضيّع وأضاع، إلى أن شاء الله عزّ وجلّ أن التقى مع هؤلاء الصّفوة في «بحر الفوائد» فاخترت أن أترجم لكلّ واحد منهم باختصار يطلّ القاريء من خلالها على نبذة من أخلاقه وسلوكه وما اتفق له من أثر مع شيء من العبر، إلا أن الناشر لمّا عاجلني - والإستعجال لا يُبقي ولا يذر - قنعتُ بالإقتطاف واكتفيت في هذا المطاف بقبة العجلان من تراث الأعيان وعلّقت على ما لا بدّ منه تعليقاً عابراً حيثما أمكن.

اقتبست هذه الترجم حرفياً من المصادر التالية :

- ١ - موسوعة طبقات الفقهاء لجنة مؤسسة الإمام الصادق عليه السلام.
- ٢ - تكميلة أمل الآمل للسيد حسن الصدر الكاظمي (م ١٣٥٤ هـ).
- ٣ - معارف الرجال للشيخ محمد حرز الدين النجفي (م ١٣٦٥ هـ).
- ٤ - الكنى والألقاب للمحدث القمي (م ١٣٥٩ هـ).

والحمد لله رب العالمين

السيد محمد حسن الموسوي

الخميس ٥ شهر الله الأكابر ١٤٣٠ هـ

قم المقدّسة

كلمة الختام

«بِسْمِ اللَّهِ مُجْرَاهَا وَمَرْسَاهَا»

وصلى الله على سيد الرّسل طه وآلـه الذين بهم الرحمن يتباھي
... وأخيراً وأنا أضع اللمسات الأخيرة على هذا الكتاب الشريف وهو في
طريقه إلى الطباعة - إن شاء الله عزّ وجلّ - أتقدّم بجزيل الشكر ووافر الإمتنان إلى
كلّ من ساهم في إعداده وإخراجه وإنجازه لا سيّما أهلي وأولادي - حيث صبروا
معي طول هذه المدة وأنا معتزل منشغل عنهم بهذا الكتاب غير متفرغ لخدمتهم -
كماأشكر أخي وصديقي العزيز الناشر الكريم مدير دار نشر ذوي القربي السيد
يعقوب الموسوي حفظه الله ورعاه؛ حيث هيئ لي الفرصة الكافية لتحقيق وإحياء
هذا السّفر الجليل واستعدّ لكافّة متطلباته إلى حدّ الإنجاز، فاسأل الله عزوجل أن
يجازيه بالجميل وأن يوفقه لكلّ خير.

ولا بد من الإعتراف للأخوتي القراء: أنّ الكتاب يحتاج إلى أكثر مما قمت
به من تحقيق وتدقيق ومقابلة وتعليق وهذا غاية ما بلغت منه من بذل الجهد
وأقصى ما استطعت في هذه الفرصة اليسيرة ولو كان لي أعون وامتداد في الزمان
وتوفيق من الرحمن لكان وكان.

وآخر دعوانا - بعد الصلاة على محمد وآلـه واللعن على أعدائهم - أن الحمد

للله رب العالمين.

السيد محمد حسن الموسوي

آلـالـسيد علي القارون الـراـهـد

الخميس ٢ ذـو القـعـدـة ١٤٣٠ هـ

قم المقدّسة

